



"A l'écoute de l'Architecture et de l'Environnement"

((Anna Jedrowski ingénieur acousticienne - Né en 1988

Formation initiale

MASTER Audiovisuel et Multimédia spécialité Ingénierie des Systèmes Image et Son - Université de Valenciennes (Dream) - 2011

licence Audiovisuel et Multimédia. - Université de Valenciennes - 2009

Bac S, spécialité maths mention Assez Bien et mention européenne - 2006

Expérience

Ingénieur chargé d'études BET EMACOUSTIC – depuis 2011.

Technicien son plateau chez Atlantic Sono pour « Un violon sur le sable », festival annuel de musique classique à Royan.

Stage de 3ème année de licence au « TAP », Théâtre Auditorium de Poitiers (Scène Nationale), en tant que technicien son

Stage à « l'Oise au théâtre », festival de théâtre à Ermenonville, en tant que technicien son chez Lumière et Son Paris

Enregistrement de plusieurs maquettes au sein de l'association étudiante Free Ch'ti Prod.

Compétences

Maitrise des outils de :

- traitement, compression,
- transmission et diffusion du signal audio et vidéo.
- programmation (langage C/ C++ , Matlab)

Pratique des logiciels :

- Clio, Catt Acoustic (mesure et traitement acoustique)
- Nuendo, Cubase, Protools (séquenceurs)
- 3DSMax, Sketchup (modélisation 3D)
- traitement de texte, tableur (obtention du C2I en 2008)

Bonne maitrise de l'anglais : lu, écrit, parlé (obtention du CLES niveau 1 en 2008)

Activité musicale

Cycle III de conservatoire, Certificat de Fin d'Etudes Musicales à l'Ecole Nationale de Musique et de Danse de Châtellerauld (instrument : piano, discipline principale : musique de chambre)